

Мастер-класс для родителей

Изготовление куклы-оберега «Масленицы-Мотаночки»

В нашей группе «Звёздочки» прошёл увлекательный мастер-класс для детей и родителей на тему «Кукла-оберег: Масленица-Мотаночка». Мероприятие объединило поколения, подарило радость творчества и приоткрыло дверь в мир русских народных традиций.

Цель и задачи мастер-класса

Цель: вовлечь детей и родителей в совместный творческий процесс, приобщить к народной культуре через изготовление традиционной куклы-оберега.

Задачи:

- ❖ познакомить участников с историей и смыслом куклы-оберега; рассказать о традициях празднования Масленицы и роли обереговых кукол в этом празднике;
- ❖ обучить базовой технике создания куклы-оберега;
- ❖ развить мелкую моторику, эстетический вкус и творческое мышление;
- ❖ укрепить детско-родительские отношения через совместную деятельность;
- ❖ воспитать уважение к народным обычаям и рукотворному искусству.

Материалы: ткань белая и цветная, нитки, наполнитель (синтепон или вата), ленты, тесьма, кружева.

Масленица: история и традиции любимого праздника

Масленица – один из самых ярких и душевных народных праздников, в котором переплелись древние языческие обряды, христианские смыслы и живая традиция семейного общения. На протяжении веков она символизирует прощание с зимой, ожидание тепла и обновление жизни, собирает людей за общим столом, веселыми играми и ароматными блинами. В стародавние времена шумные пиры и многолюдные забавы были сердцем Масленицы. За семь масленичных дней люди стремились не только насытиться перед Великим постом блинами, но и напитаться радостью, будто запасаясь светом впрок: ряжение и катание, катание с горок, ритуальные костры и сжигание соломенной куклы, гадания, поминание.

С принятием христианства искоренить народный праздник не удалось и ее вписали в календарь православных праздников. В современном мире масленица потеряла сакральный смысл и стала народным гуляньем по поводу приближающейся весны. В современном мире дата масленицы блуждающая и зависит от лунного цикла. Проводятся масленичные гулянья в конце зимы, а не в начале весны, как прежде. Однако никто не уменьшает значения главного праздника прощания с зимой. Особенно это выражено в северных регионах, сопровождающихся лютой и долгой стужей.

Помимо этого, каждый год вначале масленичной недели, либо накануне, в славянских семьях было принято изготавливать домашнюю куклу-мотанку. Считалось и считается, что она - мощнейший оберег дома, семьи и тепла. Кукла – мотанка один из древнейших видов народной игрушки и оберега. Её корни уходят в языческие времена, когда люди верили, что предметы, созданные своими руками с добрым намерением, способны защищать дом и семью.

Присутствие в доме домашнего оберега в старину было обязательным. Сделанная в добром настроении и с благими помыслами Кукла Домашняя Масленица – это мощный оберег молодости, здоровья, семейного благополучия и счастья и достатка.

Её изготавливали своими руками из лоскутков ткани, соломы, бересты на масленичной неделе, либо накануне Домашняя Масленица помещалась перед входом в дом или в красном углу избы. Если нет возможности выбирать такие места, тогда можно поставить куклу в гостиной на видном месте. Если же хозяева подозревали, что кто-то приходит в дом со злым умыслом, куклу могли скрыть от посторонних взглядов.

В старину перед приходом зятя и дочери в гости тёща выставляла нарядную куклу на окно. Так приглашали на трапезу к теще, которая будет угощать блинами. Если в дом приходили сваты, желанного жениха могли встретить на пороге с куклой-Масленицей в руках. Так семья благословляла будущих молодоженов. Есть поверье, что во время трудностей в семье, женщины выговаривали свои печали кукле, в буквальном смысле на ней вымещали всю свою досаду, обиду и злость в течение года. Могли подойти побить ее, представляя, что это обидчик. Или же потыкать ее булавками, а когда приходила следующая Масленица, куклу сжигали на костре и все проблемы, заботы, беды уходили вместе с огнём.

В отличие от большой куклы, символизирующей зиму, которую сжигали в последний день праздника, домашняя «Масленица» хранилась в доме и берегла его — от масленицы до масленицы, т.е. символическая игрушка делалась на год, а затем на празднике сжигалась или пускалась по воде. В старину так приговаривали: «Старая сжигается, новая обретается». Важно было сделать этот оберег своими руками – считалось, что тогда он будет иметь большую силу. Ведь в его создание ты вкладываешь часть своей души.

Особенности куклы-оберега:

- ✚ изготавливаются без использования иглы и ножниц (всё крепится узлами и обмоткой);
- ✚ не имеют лица (чтобы в куклу не мог вселиться злой дух);
- ✚ делаются из натуральных материалов (ткань, нитки, солома, лыко);
- ✚ каждая деталь имеет символическое значение (цвета, узоры, способы обмотки).

На Масленицу особенно популярна «Домашняя Масленица» -оберег, который не сжигали, как большое чучело, а хранили в доме весь год.

Считалось, что она: защищает жилище от невзгод; притягивает благополучие и здоровье; помогает сохранять семейный лад.

Ход мастер-класса: шаг за шагом

Для работы нам понадобились простые материалы:

натуральные ткани (хлопок, лён) разных цветов;

красные нитки (обережный цвет);

вата или синтепон (для объёма);

ленты, тесьма, кружева (для украшения).

Первым делом нужно подготовить лоскуты ткани, чтобы получились небольшие квадраты. Из белой ткани получится один квадрат 20 на 20, а из цветной и красной — по два квадрата 10 на 10 см.

Следующий шаг — собираем куклу. Начинать нужно с головы. Используя наполнитель нужно сформировать голову, обернув её лоскутом ткани и обвязав красной нитью. Далее приступаем к рукам. Их делаем из белой ткани, предварительно сформировав треугольники. Угол треугольника нужно обвязать красной нитью, тем самым сделав кисти рук. Третье — это туловище. Оно получится само собой, когда с помощью ниток мы соединим руки и голову нашей куклы. Последний шаг — сарафан. Для него используем лоскуты цветной ткани, которые сворачиваем в треугольники и накладываем друг на друга, фиксируя всё красными нитками. Завершаем процесс создания масленичной куклы-оберега головным убором. Как правило, им является красный платочек, который символизирует теплоту, весну, радость и плодородие.

Добавили ленты, тесьму или кружева для красоты.

Итоги мероприятия

Мастер-класс стал настоящим праздником творчества и сближения. Дети и родители:

узнали о народных традициях; освоили технику создания куклы-мотанки;

провели время вместе за полезным делом; увезли домой не просто игрушку, а личный оберег, наполненный теплом рук и добрыми пожеланиями.

Такие встречи помогают сохранить культурное наследие и передать его следующим поколениям. Ждём новых творческих встреч в группе «Звёздочки»!

